

Recent Books from Cameroon – March 2024

Mary Martin Booksellers Pte Ltd
Blk 231, Bain Street
#03-05, Bras Basah Complex
Singapore 180231
Tel : +65-6883-2284/6883-2204
info@marymartin.com
www.marymartin.com

Anthropology

Incompleteness, Mobility and Conviviality : Ad. E. Jensen Memorial Lectures 2023, Frobenius-Institut, Goethe-University / Francis B. Nyamnjoh
Bamenda: Langaa RPCIG, 2024
xxx, 240p.
Includes Index
9956553808 ; 9789956553808
\$ 35.00 / PB
416gm.

Central to the Jensen Memorial Lectures 2023 is an invitation to take incompleteness seriously in how we imagine, relate to and seek to understand a world in perpetual motion. Despite our instinct for and obsession with completeness, we are constantly reminded that the sooner one recognises and provides for incompleteness and the conviviality it inspires as the normal way of being, the better we are for it. Fluidity, compositeness and the capacity to be present in multiple places and forms simultaneously in whole or in fragments are core characteristics of reality and ontology of incompleteness. How would we frame our curiosities and conversations about processes, relationships and phenomena with an understanding of the universality of incompleteness and mobility? West and Central Africa, for example, are regions where it is commonplace to embrace and celebrate incompleteness in nature, the suprasensory, human beings, human actions, human inventions and human achievements. The lectures indicate how we could draw inspiration in this regard to inform current clamours for decolonisation and the growing ambivalence about rapid advances in digital technologies (artificial intelligence (AI) in particular), as well as with twenty-first century concerns about migrants and strangers knocking at the doors of opportunities, we feel more entitled to as bona fide citizens and insiders. The lectures draw on the writings of Amos Tutuola as well as from popular ideas of personhood and agency in Africa, to make a case for sidestepped and silenced traditions of knowledge. They highlight Africa's possibilities, prospects and emergent capacities for being and becoming in tune with the continent's creativity and imagination. They speak to the nimble-footed flexible-minded frontier African at the crossroads and junctions of myriad encounters, facilitating creative conversations and challenging regressive logics of exclusionary claims and articulation of identities and achievements. The traditions of knowledge discussed in these lectures do not only speak to Africans, but to the world, as the philosophies explored have universal application.

"The crucial anthropological question of relationality and othering is at the heart of this original and enlightening book. Nyamnjoh cautions the missionaries of decoloniality against the risk of substituting one illusion of completeness with another. For him, incompleteness is the basis of any healthy exchange. He therefore recommends embracing the universality of incompleteness in motion and taking seriously an ancestral tradition of self-extension through creative imagination in this anxious age of artificial

intelligence. Forcefully argued and abundantly substantiated – with finesse and laughter that run through it – this book will be a milestone by making us rediscover the demands and the magic of fieldwork.” – Prof. Dr. Mamadou Diawara, Goethe University, Frankfurt/Main Frobenius-Institut, Frankfurt/Main Point Sud, Bamako, Mali

<http://www.marymartin.com/web?pid=869035>

Identity and Belonging: African Others in South Africa / Vivian Ojong & Stephen Basure
Bamenda: Langaa RPCIG, 2024
114p. ; 216x140mm.
9956553093 ; 9789956553099
\$ 30.00 / PB
162gm.

This book approaches the issues of belonging from several perspectives. Utilising an historical approach and policy review to understand the past and current dynamics of belonging, the book provides a basis for understanding the contemporary picture of belonging and citizenship for African migrants in South Africa. Firstly, the historical development of the discourse of citizenship from the pre-apartheid era in South Africa is discussed, highlighting major shifts in perceptions towards African migrants in South Africa. Secondly, the book analyses access to citizenship and how it has implications for the belonging of African migrants in the country. Utilising ethnographic fieldwork, the book makes use of narratives and experiences of African migrants in selected spaces to gain an understanding of how issues of citizenship have structured their relationship with place and space in their migration destinations. It is a major observation that issues of citizenship and belonging are complex and subject to various processes which bring together both the migrants and host communities. On the side of host communities, it is evident that issues of legality structure access to citizenship, and legality is used as an important tool of inclusion and exclusion of foreign African migrants. The second important aspect is the interaction between migrants and the hosts which brings out a discourse of inclusion and exclusion based on identities and competition over access to resources and space. Citizenship and belonging are therefore not clear-cut processes but create complex situations in terms of theorising and managing the practicalities of migration. These complexities stem from the ambiguous processes of inclusion and exclusion of African migrants in South Africa. The tools which are meant to guarantee management of who belongs and who does not are incapable of functioning properly due to human innovativeness, which results in different forms of access mediated by social networks and other extra-legal means.

“Migration and the politics of belonging has become buzzwords in the last quarter of the Twentieth and the first decades of Twenty-first Century. Countries and human beings, the world over are on the move. Government institutions in Africa, Europe and elsewhere are investing billions of their currencies to check migration flows. Those who navigate and crossed the international borders are scrutinized with derogatory terminologies. Taking South Africa as a case study and with the use of an interdisciplinary approach, the authors of this book have carved out yet another new fillip which adds to the budding scholarship. The authors have done justice to the topic. The inescapable attraction of this volume is the erudite verve/vitality, scintillating language and the engaging style which they employ to tell a complex story in a very simple way.” – Associate Professor Walter Gam Nkwi, Institute of History, University of Leiden, The Netherlands

<http://www.marymartin.com/web?pid=869036>

Economics

Les Pratiques De Grh En Afrique A L'Epreuve Des Objectifs De Developpement Durable / Fadimatou Mounsade Kpoundia-Mbouandi et Alain Loe (Dir.)
Yaounde, Cameroun: Presses de l'UCAC, 2022
328p. ; 24cm
9782848493275

\$ 60.00 / PB

455gm.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869037**](http://www.marymartin.com/web?pid=869037)

Monnaie Et Prosperite En Afrique De La Zone Franc: Briser les derniers liens de la captivite / Olivier Bile

Yaounde, Cameroun: Editions Lupeppo, 2023

199p.

9789956731398

\$ 75.00/ PB

270gm.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869038**](http://www.marymartin.com/web?pid=869038)

Le Tchou'a'ahisme: Theorie Generale Du Progres Economique Et Social Stable / Moise Nzemen

Yaounde, Cameroun: Siege social, 2022

363p.

9789956145041

\$ 75.00/ PB

585gm.

Moïse NZEMEN dans cette publication majeure nous présente une théorie économique qui dans sa méthode, prend en compte le comportement humain dû au Tchou'a'ah et à la culture africaine, le rôle central de la monnaie dans le processus de production, la primauté des besoins sur les projets, ainsi que leur liaison surjective ou bijective, et est proche de la pensée néoclassique contemporaine dans une composante qu'il appelle le « courant Tchou'a'ahiste ».

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869039**](http://www.marymartin.com/web?pid=869039)

History

In Search of Harmony: A History of Bali Nyonga / Fondi Ndifontah Nyamndi

Spears Studies in African and African Diaspora History Series

Denver, CO, USA: Spears Books (Spear Media Press LLC), 2023

174p. ; 216x140mm.

Includes Index ; Selected Bibliography

9781957296180

\$ 35.00 / PB

236gm.

In Search of Harmony traces the migration of Bali Nyonga, its transformation from a raiding band into a settled community in the Bamenda Grassfields, its development from a dispirited splinter of the broken Chamba alliance into a structured kingdom with solid institutions and a powerful monarch, its fateful encounter with the Europeans, and its transition into competitive national politics. It explores the complex and often conflicting web of relationships with its neighbours that have continued to impact its development. Students of Cameroon history and politics will find this volume useful, informative and challenging.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869040**](http://www.marymartin.com/web?pid=869040)

Devoir De Memoire: Sauvegarder le patrimoine immatériel du peuple Banen / Madeleine Johnson

Yaounde, Cameroun: Editions CLE', 2023

243p.
9789956095568
\$ 70.00/ PB
410gm.

Cet ouvrage es tune invitation a la recherche pour la sauvegarde du patrimoine et de l'identite du people banen. C'est un appel à refuser la standardisation des identities que propose la mondialisation et a collecter des informations qui permettront de s'accorder sur le patrimoine a conserver. Il se divise en quatre parties. La premiere partie se consacre a la presentation du pays banen, la seconde partie es tune proposition conceptuelle du patrimoine immaterial. Elle propose la creation d'un musee de la culture immaterial du people banen et en meme temps qu'elle voudra proceder a la collecte des fonds pour atteindre cet objectif, elle fait une proposition de ce qu'on voudra voir conserve dans ce muse. La troisieme est dediee a la reflexion sur les problematiques soulevees lors de la ceremonie de dedicace. La derniere partie parle de devoir de memoire et de transmission, axe sur la defense de l'integrite du territoire banen.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869041**](http://www.marymartin.com/web?pid=869041)

L'armee au Cameroun / Virginie Wanyaka Bonguen Oyongmen
Dschang, Cameroun: Editions Premieres Lignes SARL, 2023
468p.
9789956275106
\$ 75.00/ PB
705gm.

L'armee est l'instrument de la violence institutionnalisee qui est la guerre, et le corps par excellence de L'Etat dont elle est a la fois le pilier et le bounclier. La vingtaine de contributions reunites dans cet ouvrage se propose d'analyser l'armee nationale camerounaise sur la longue duree. Celles-ci apportent par consequent un renouvellement epistemologique et historiographique de l;histoire militaire au Cameroun. Le but premier de ce volume est d'établir l'existence et retracer l'évolution des armées au Cameroun ey en Afrique. Le deuxième est de constater que la << modernization >> des armées en Afrique est antérieure à la colonisation. Le troisième but est d'établir que l'histoire militaire peut être un instrument de légitimation de la pensée militaire, politique et même identitaire des Etats.

En appliquant ce précepte au Cameroun et à d'autres pays africains, ce volume contribue à résoudre l'un des plus grands problèmes du continent: formuler des stratégies pour l'avenir, faire de la prospective militaire.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869042**](http://www.marymartin.com/web?pid=869042)

Les Ancêtres Cybernétiques: Oeuvre au Noir / Edgard Kaptue
Yaoundé, Cameroun: Afredit, 2022
327p.
9789956225088
\$ 90.00/ PB
505gm.

Le 15 Novembre 1884 débute la conférence de Berlin, 14 États répondent présents. L'Ordre du Jour ? L'Europe symbole autoproclamée de la Modernité doit civiliser l'Afrique dit sauvage. La lutte entre Modernité et Primitivité entamée aux Amériques au XVe siècle est sur le point de se conclure. La Modernité en est sortie grande gagnante nous dit-on, mais... Et si contrairement aux apparences la grande perdante de cette lutte était la Modernité ?

Et si le monde Primitif, loin du cadre barbare dans lequel il fut enfermé, disposait également de ses sciences, fécondes et créatrices ?

Et si sous couvert de l'idéologie du progrès l'humain dans son ensemble avait perdu l'essentiel de sa vision et de sa mémoire ?

Les Ancêtres Cybernétiques est le premier tome d'une trilogie d'une quête au Grand Oeuvre. Un Voyage à rebours dans le temps. Au cours duquel le lecteur découvrira un monde Primitif porté par une Afrique de rites, dont les codes et lois sont autant de vecteurs de modifications biologiques. Modifications, ayant des impacts au niveau physiologique, psychologique et génétique, dont la Modernité effleure à peine la compréhension des implications dans sa définition de l'humain.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869043**](http://www.marymartin.com/web?pid=869043)

Les Figures Marquantes De L'Histoire A L'Est-Cameroun (1882-1982) Notables Et Hauts Commis De L'Etat / Patrice Bigombe Logo et Joseph Jules SINANG

Yaounde, Cameroun: Presses de l'Universite Catholique d'Afrique Centrale, 2023

399p.

9782848493374

\$ 90.00 / PB

655gm.

L'histoire du Cameroun contient de s'écrire. Cette écriture ne sera féconde et enrichissante que si l'on valorise l'histoire de chacune des régions du pays. La mobilisation pour la (re) découverte de l'immense et riche histoire du Cameroun doit devenir une interpellation constante. Cet essai apporte une modeste contribution à ce vaste chantier pour la partie du pays qu'on appelait à l'époque, la province de l'Est-Cameroun et qui est devenue, depuis le 12 novembre 2008, la région de l'Est-Cameroun.

L'histoire de la région de l'Est-Cameroun est d'abord celle des grands hommes qui l'ont forgée, façonnée et faite. Des hommes illustres et d'exception qui, en tant qu'autorités traditionnelles, élus municipaux, parlementaires, ministres et hauts commis de l'Etat, opposants politiques, figures religieuses et sociables ont joué un rôle décisif dans le cours des événements qui ont jalonné la vie de cette partie du pays. Par leur existence, leur action, leurs choix et leurs décisions, ils ont posé les jalons de la création, de l'existence et de l'affirmation de l'Est administrative et politique contemporain.

Ce livre est une contribution sérieuse à la connaissance de l'histoire de l'Est du Cameroun et à l'enrichissement de l'historiographie camerounaise.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869044**](http://www.marymartin.com/web?pid=869044)

À la Découverte du village: Sedembom-Bandjoun / Mathieu Tankeu

Yaounde, Cameroun: Editions CLÉ, 2023

197p.

9789956095797

\$ 40.00 / PB

245gm.

Sedembom est le nom d'un village camerounais situé dans la région de l'Ouest, dans le département du Loung-Khi et dans l'arrondissement de Djebem. On a pris l'habitude d'ajouter à sa dénomination << Bandjoun >> pour signifier qu'il fait partie intégrante du royaume bandjoun. Si en dehors de son cadre géographique immédiat il est très peu connu, il est pourtant chargé d'une riche histoire particulièrement tourmentée et singulièrement jonchée de rebondissements qui suscite l'intérêt du chercheur, même si sa connaissance est susceptible de bousculer, voire de mettre en doute certains points acquis de l'histoire des peuples bamileke. À titre d'illustration, Sedembom sur les plans administratif et coutumier est une chefferie de 3ème degré dépendant de la chefferie supérieure bandjoun, mais qui curieusement a une lignée royale plus ancienne par rapport à plusieurs grandes chefferies bamileke. Sa Majesté Toukam II Rodrigues est actuellement le 98 Fo de la dynastie sedembom. Le nom << Sedembom >>, amputé de son antique préfixe << ba >> qu'on retrouve sur les dénominations des peuples à l'Ouest-Cameroun, est aussi une curiosité, l'aboutissement d'un melodrame.

Cet ouvrage apporte un certain nombre d'éclairages et contribue aussi à combler le vide méémorial sur l'histoire de certains peuples d'Afrique.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869045**](http://www.marymartin.com/web?pid=869045)

Les Chroniques d'Enguep-Anyu / Salomon Daudet Akom Zo'o

Yaoundé, Cameroun: Editions de Midi, 2022

218p.

9789956336050

\$ 45.00 / PB

240gm.

Recueil de sept nouvelles, dans lequel l'auteur présente des hommes parfois drapés dans leur naïveté ou rattrapés par leurs erreurs passées à l'instar d'Oumarou et Nleme Mvam, et d'autres confrontés aux dures réalités d'un monde en pleine mutation, comme Ôbiang Ndöng ou le prince Mekulu me Nji, heureusement prompt à s'adapter aux changements, et qui contraste gravement d'un Banga Bilo'o nostalgique d'un passé irréversible. Au passage, nous rencontrerons un Ndômane, face à la douleur de la calomnie et l'honorable catéchiste Ôsonemane à la honte... un ouvrage harmonieux qui peint à la fois avec réalisme et humour les qualités, les défauts et les travers humains. A n'en point douter, nous aurons inévitablement à en rire ou à en pleurer ; mais par une mise en scène de tous ces personnages hauts en couleur, nous aurons, en définitive, à n'en point douter, des leçons à tirer.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869046**](http://www.marymartin.com/web?pid=869046)

L'Afrique noire face au défi de la domination occidentale: Du dénigrement systématique du Noir à l'expansionnisme barbare de l'Occident en Afrique noire / Daniel Tsessue

Yaoundé, Cameroun: Editions CLE, 2024

404p.

9789956095834

\$ 90.00/ PB

620gm.

Les Noirs d'Afrique et d'ailleurs, meprises, humiliations, écrasés, néantisés, ne peuvent continuer d'accepter la condition d'indignité humaine que l'Occident en particulier leur impose. Ce livre, dédié aux neuf Noirs en prière dans une église de Charleston aux États-Unis, gratuitement massacrés par un jeune Blanc imbue d'idéologie de la suprématie blanche, est une contribution émotionnelle et rationnelle au refus de cette barbarie, pour une Afrique et de Noirs debout.

L'objectif dans le présent livre est d'essayer de comprendre ce que l'histoire a réservé à l'Afrique et aux Afro-Africains, comment un brillant passé est devenu un cauchemar aujourd'hui, comment l'Occident en tant qu'instrument de l'histoire a jeté son dévolu sur l'Afrique pour l'asservir et l'exploiter, quels sont les crimes accidentaux qui ont engendré les crises et l'impuissance de l'Afrique actuelle, quelle est la part des Africains dans le Malheur qui s'est abattu sur eux, et que doivent-ils faire pour s'en débarrasser.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869047**](http://www.marymartin.com/web?pid=869047)

Law

Le Droit Patrimonial De La Famille En Questions / Claude Foveng

Yaoundé, Cameroun: Presses Universitaires d'Afrique, 2024

168p.

9782912086976

\$ 50.00 / PB

240gm.

Sous le titre du présent ouvrage, trois thèmes entretenant entre eux des rapports très étroits ont été abordés : les régimes matrimoniaux, les successions et les libéralités.

Le mariage unit les personnes et rapproche par voie de conséquence leurs patrimoines. L'organisation des relations pécuniaires est nécessaire pour assurer non seulement la prospérité, mais également la paix des familles

Cette organisation d'ailleurs ne suffit pas toujours pour éviter les mésententes au sein des familles. Les querelles de successions naissent aussi bien de la dissolution d'un régime matrimonial que du partage d'une succession.

Quand le mariage est dissout par divorce ou par la mort d'un époux, le régime matrimonial prend fin et doit être liquidé, compte tenu des libéralités antérieurement faites par l'un ou l'autre époux.

Lorsque le mariage est dissout par la mort d'un époux, s'ouvre en même temps sa succession. La transmission de la succession de l'époux décédé à ses héritiers dépend du régime auquel il était soumis et des libéralités consenties aux tiers.

Parfois, l'organisation des relations pécuniaires des époux ne suffit pas toujours pour éviter des différends au sein des familles.

La législation de chaque pays détermine la ou les juridictions devant lesquelles ces différends doivent être tranchés.

Au Cameroun, les nationaux peuvent, à leur choix, porter les différends précités devant les juridictions traditionnelles ou de droit écrit en vertu du principe dit : « option de juridiction emporte option de législation ». Toutefois, la compétence des juridictions traditionnelles n'est retenue que sous condition de l'acceptation par toutes les parties en cause.

<http://www.marymartin.com/web?pid=869048>

Affaire Bakassi (Cameroun-Nigeria) Plus De 20 Ans Apres (2002 – 2023): Compilation des plaidoiries orales au fond a la Cour Internationale de Justice / The Bakassi Case (Cameroon-Nigeria) More Than 20 Years After (2002-2023): A compilation of the oral pleadings in the merits before the International Court of Justice / Guy Roger Eba'a

Tome 1 / Volume 1

Yaoundé, Cameroon: Achieve d imprimer sur les presses offsets de l'Imprimerie Saint-Paul, 2022

736p.

9789956101849

Language: French & English

\$ 150.00 / PB

1100gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=869049>

Affaire Bakassi (Cameroun-Nigeria) Plus De 20 Ans Apres (2002 – 2023): Compilation des plaidoiries orales au fond a la Cour Internationale de Justice / The Bakassi Case (Cameroon-Nigeria) More Than 20 Years After (2002-2023): A compilation of the oral pleadings in the merits before the International Court of Justice / Guy Roger Eba'a

Tome 2 / Volume 2

Yaoundé, Cameroon: Achieve d imprimer sur les presses offsets de l'Imprimerie Saint-Paul, 2022

525p.

9789958101849

Language: French & English

\$ 150.00 / PB

900gm.

<http://www.marymartin.com/web?pid=869050>

La Loi no 96/12 du 5 août 1996 portant Loi-cadre relative à la gestion de l'environnement au Cameroun: Implications écologiques, juridiques, politiques et socioéconomiques, 25 ans après : Actes du colloque des 24, 25 et 26 novembre 2021, CRESA Foret-Bois, Yaoundé-Cameroun / Herve Tchekote

Dschang, Cameroun: Éditions Premières lignes SARL, 2023

781p.

9789956275144
\$ 150.00 / PB
1280gm.

Le present ouvrage fait une evaluation de la Loi no 96/12 du 5 aout 1996 portant Loi-cadre relative a la gestion de l'environnement au Cameroun, 25 ans apres son adoption par le legislateur camerounais. Cette evaluation s'est focalisee essentiellement sur ses Implications ecologiques, juridiques, politiques et socioeconomiques. Il en resort que ladite Loi a permis au Cameroun de se joinder a la communaute internationale pour parle d'une voie commune de L'environnement comme bien commun a defendre pour les generations futures. Cependant, il y a une unanimité au sujet de la necessaire adaptabilite de ce texte au context actuel, marque par une urbanization galopante et une volonte du Cameroun a devenir un pays industriel dans les années a venir.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869051**](http://www.marymartin.com/web?pid=869051)

Recueil Des Textes Juridiques (3 partie)
Yaounde, Cameroun: Govt of Cameroun, 2022
3v.
\$ 995.00 (Set) / PB
6000gm.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869052**](http://www.marymartin.com/web?pid=869052)

Literature

Velvet Seekers: Africans Orbiting These Parts / Kwabena O. Akurang-Parry
Bamenda: Langaa RPCIG, 2024
x, 254p. ; 203x127mm.
9956553565 ; 9789956553563
\$ 30.00 / PB
220gm.

This novel deals with Contemporary African Diaspora lived-experiences in the Western world, conceptualized as "These Parts." It is inhabited by three main contemporary African Diaspora characters whose composite experiences of dialogic reminiscing and monologic reflections inform the architecture of the narrative of despondency, morbidity, and alienation. At the core of the story are struggles that Africans go through overseas and the ways that such struggles shape their consciousness and perspectives on both the Western world and Africa. The quest for the "Velvet," a metaphor designating "Western" materialism serves as a magnet that lures Africans overseas. Paradoxically, the "Velvet" is also a watershed of hopelessness and uncertain future for Africa. Although, the setting of the story is overseas or "These Parts." characters ruminante over their experiences in Ghana, both before and after their sojourn overseas. Thus, in many ways, Ghana serves as an epistemic site symbolizing Africa as a whole. The story is written for the general public, but will be indispensable on the book shelves of students of African History, African Studies, Diaspora Studies, Hegemony and the Postcolonial Studies, Heritage Studies, Cultural Studies, and Migration and Transnational Studies.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869053**](http://www.marymartin.com/web?pid=869053)

Les Premices D'Un Chroniqueur / Georges Claude Dikouba
Yaounde, Cameroun: Afredit, 2023
183p.
9789956225569
\$ 25.00 / PB
180gm.

Book Details:

Cet ouvrage est un recueil des différents articles que l'auteur a écrits il y a longtemps, avant la CNPS et l'ESSTIC. A tout événement, à chaque fait vécu, à toute émission radio qu'il écoutait, l'auteur prenait sa plume pour raconter, commenter ou fustiger ce qu'il avait vu et entendu.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869054**](http://www.marymartin.com/web?pid=869054)

Politics

Medias Comme Instruments De Politique Étrangère En Afrique: Analyse de la guerre informationnelle / Jules Domché

Yaoundé, Cameroun: Afredit, 2023

266p.

9789956225552

\$ 75.00/ PB

430gm.

Le présent ouvrage s'inscrit dans une logique de déconstruction de l'opinion publique qui pense que les médias internationaux présents en Afrique tout comme les organisations non gouvernementales sont neutres et travaillent généralement pour l'intérêt des Africains. Que Nenni ! En effet, grâce à ses travaux de terrain, l'auteur va démontrer que ces supports ne sont en réalité que des tambours de résonance de la politique étrangère et très controversée des puissances étrangères en Afrique. Elles les financent et leur dictent la ligne éditoriale en contrepartie. Leur agenda caché vise entre autres à maintenir le chaos en Afrique, à justifier la présence des forces militaires étrangères en zones de conflits, à faire un lavage culturel et éducatif pour bien assurer leurs idéologies, à maintenir leurs parts du gâteau économique ; ceci, à travers leurs supports audiovisuels. Cependant, la montée en puissance de médias dits panafricains, l'acquisition par Etats africains de satellites et infrastructures de communication de pointe, et les réseaux sociaux suffiront-ils à mettre fin à cette forme de néocolonialisme ?

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869055**](http://www.marymartin.com/web?pid=869055)

Unlocking The Potential Of The United Nations: A Blueprint For Global Renaissance / Sonny Assomo

Yaoundé, Cameroun: Les Editions Zacharias Tanee Fomum, 2023

280p.

9789956626991

\$ 65.00 / PB

380gm.

This book highlights the challenges of preserving the primitive vision of the United Nations, which is not a tangible document but a spirit or light. We argue that while countries have National Archives to preserve and share records that trace the story of their nation, government, and people, vision is something that needs to be passed on from generation to generation.

Our conviction is that the drought of custodians of the United Nations' vision is a major shortcoming of world politics in modern times. Unforgettable failures of the United Nations, including the Covid-19 health crisis and the war in Ukraine, have led people to question the relevance of the UN in today's world and making a reform necessary. However, any reform must be grounded in an accurate understanding of the United Nation's purposes and original vision. Reforms must be grounded in empirical substances rather than emotional grounds.

Finally, the Security Council of the United Nations, is the policy wellspring of the United Nations. While the Security Council has Permanent Membership, Veto Power, and Non-Permanent Membership, its compromise with the interests of its permanent members has led to failures in resolving inter-state conflicts. There is a need for specific indications or evidence to initiate peacekeeping

missions, for inappropriate application of peacekeeping missions can lead to deontology delinquency. A reform of the Organization must address these issues and ensure that the United Nations is fulfilling its original vision.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869056**](http://www.marymartin.com/web?pid=869056)

L'urgence d'un statut juridique de l'opposition politique au Cameroun / Rodain Mouomene

Yaounde, Cameroun: Afredit S.A., 2023

108p.

9789956225200

\$ 30.00 / PB

140gm.

Cet ouvrage est un vœu à travers lequel l'auteur relance le débat sur l'organisation et la structuration de l'opposition. En tant que force politique et acteur du progrès, l'opposition est la porte d'entrée en politique pour les uns et la porte de sortie pour les autres. À l'aube de la transition politique au cameroun et dans une logique de rationalisation du volet politique de la gestion étatique, il pense que les partis politiques doivent être soumis à l'obligation de résultat comme condition d'existence. Cependant, conscient de la rigidité de cette approche, il a mis sur pied la notion « d'alliance de sauvetage » pour repêcher les partis politiques qui tomberont sous le coup de l'obligation de résultat. Cette astuce permettra de réduire le nombre de parti politiques à leur plus simple expression sans toutefois provoquer leur disparition totale. Pour ne pas s'arrêter en si bon chemin, l'auteur propose une consécration textuelle du rôle des chefs de l'opposition, ainsi qu'une protection pénale de ces deniers en période électorale. Dans la même mouvance, il retrace l'histoire politique du cameroun depuis l'époque coloniale jusqu'au double scrutin législatif et municipal de février 2020. Il faut dire à toutes fins utiles que la stabilité politique de notre pays à l'horizon 2025 dépendra de la qualité structurelle et organisationnelle de l'opposition.

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869057**](http://www.marymartin.com/web?pid=869057)

La Tragedie Du Pouvoir / Bernard Messengue Avom

Yaounde, Cameroun: Afredit, 2023

389p.

9789956225460

\$ 90.00 / PB

640gm.

Le pouvoir démocratique s'appréhende aujourd'hui plus qu'hier, à partir de sa fonction de création d'ordre et de solidarité, en ce sens que la légitimité du pouvoir dérive aussi et de plus en plus désormais de sa capacité à remplir correctement sa fonction. C'est ce que Pierre Rosanvallon appelle la « légitimité de proximité».

[**http://www.marymartin.com/web?pid=869058**](http://www.marymartin.com/web?pid=869058)
